



Länsstyrelsen  
Värmland

## Riksintresse för kulturmiljövården

# Östra Ämtervik

**Områdesnamn:** Östra Ämtervik  
**Områdesnummer:** K 33  
**Kommun:** Sunne  
**Socken:** Östra Ämtervik

### Sammanfattning

**Innehåll:**

Fornlämningar (brons- och järnålder) Kyrkomiljö med prästgård, klockaregård med mera. 1700- och 1800-tal.

**Urvalsmotiv:**

Vetenskapligt/pedagogiskt. Kontinuerligt präglad kulturlandskap med inslag av fornlämningar av brons- och järnålderns karaktär samt kyrkomiljö, prästgård, klockarboställe med mera från 1700- och 1800-talen. Fryksdalsbygden vid Östra Ämterviks kyrka och Herresta intar en central plats i Selma Lagerlöfs författarskap och på kyrkogården har hon själv sin grav.

### Beskrivning

I omedelbar anslutning till Frykenstranden vid Östra Ämterviks kyrka finns två höggravfält av yngre järnålderns karaktär samt en grupp rösen av äldre järnålders- och bronsålderstyp. Gravgrupperna tillhör östra Frykenbygdens karaktärsfornlämningar vars direkta arvtagare är den kristna bygd som kan beläggas i den rivna medeltidskyrkan och medeltidsbebyggelsen som fanns vid Ämtans utlopp i Fryken. Östra Ämterviks nuvarande kyrka, uppförd öster om gamla kyrkan, är byggd 1798 i vitslammad sten. I anslutning till kyrkan ligger klockaregården från 1825, folkskolan från 1860 samt prästgården Herresta från sekelskiftet 1800. Den senare är också känd som gården Borg i "Gösta Berlings saga". På Östra Ämterviks kyrkogård vilar Selma Lagerlöf och vid församlingshemmet restes 1924 H Grönkvists bronsbyst över författarinnan.

### Kulturhistoriskt värde

Fryksdalsbygden med kulturlandskapet vid Östra Ämterviks kyrka representerar för länet viktiga kultur- och traditionsvärden. Fornlämningar, kyrka och kyrkbybebyggelse med det öppna odlingslandskapet som sammanhållande miljöbakgrund vittnar om en kontinuerlig bebyggelsehistorisk utveckling som vilar på jordbrukstraditioner som återgår till järnåldern. Kyrkomiljön med prästgården Herresta utgör ett centralt inslag i Selma Lagerlöfs författarskap och på kyrkogården har hon sin grav. Området tillhör ett av länets mest tilltalande från landskapsbildssynpunkt.

**Hot**

Ej specificerat.

**Skydd**

- Kyrkan och begravningsplatsen utgör kyrkliga kulturminnen enligt Kulturminneslagen (KML).
- Fornlämningarna inom området äger skydd enligt (KML).

**Avsikter och åtgärder**

Nybebyggelse och förändringar av befintlig bebyggelse prövas restriktivt. Kalavverkning eller omföring av jordbruksmark till skogsmark bör inte ske.

**Riksantikvarieämbetets värdetext (1996):****Motivering:**

A. Odlingslandskap med fornlämningar från brons- och järnåldern.

B. Sockencentrum med bebyggelse från 1800-talets början förknippad med Selma Lagerlöfs författarskap.

**Uttryck för riksintresset:**

Två höggravfält, grupper med rösen och stensättningar med kal stenfyllning. Nuvarande kyrka från slutet av 1700-talet och prästgården Herresta, känd som gården "Borg" i Gösta Berlings saga.

**I området ingår även:**

-

**Övrigt**

Riksintresset Östra Ämtervik överensstämmer i stort med kulturmiljön Östra Ämtervik (225) enligt kulturmiljöprogrammet för Värmlands län.

**Referenser**

- Kulturminnesvårdens riksintressen i Värmlands län, Länsstyrelsen 1980.

**Ändringsinformation**

Datum:	Kommentar:
2007-11-05	Huvuddelen av informationen hämtad från 1988 års beskrivning av riksintressen i Värmlands län.
2007-12-10	Beskrivningen av områdets skydd ändrad till aktuella förhållanden och gällande lagstiftning.